



MOMO

un eroe bambina

tratto dal romanzo di MICHAEL ENDE

regia ● LUCIANO GOTTARDI

in scena ● LAURA MIRONE

VERONICA RISATTI

scenografie ● LUCIANO GOTTARDI

ANDREA COPPI

costumi ● ANTONIA MUNARETTI

riduzione teatrale ● CAROLINA DE LA CALLE CASANOVA

durata ● 70 minuti

pubblico ● per tutti



• note di regia •

Mettere in scena Momo per un pubblico dell'infanzia ha richiesto un lavoro complesso ed articolato per rendere la storia comprensibile ai più piccoli senza per questo ridurla ad una semplice fiaba.

E' per questo che le scelte drammaturgiche e stilistiche hanno sempre avuto un duplice obiettivo: da un lato rimanere fedeli alle intenzioni dell'autore e dall'altro riuscire a creare una linearità nella struttura narrativa.

Dal punto di vista attoriale lo spettacolo e' faticoso ed esigente, poiche' richiede che gli attori siano contemporaneamente anche gli animatori di numerosi pupazzi. Per far si che questo sdoppiamento di ruolo in scena non desse luogo ad una percezione di falsita', il lavoro con la Bottega Buffa ha avuto tre direttrici di marcia. In primo luogo vi e' stata la creazione artigianale dei pupazzi e degli oggetti di scena, il che ha permesso alle attrici di conoscere dall'interno i materiali con cui poi andavano a lavorare, dando loro una consapevolezza altrimenti impossibile. Contemporaneamente si e' sviluppato un lavoro d'attore per trovare la maschera fisica di Gigi e Beppo, i due personaggi-attori. Solo in un terzo momento sono stati studiati, e inseriti nella partitura scenica, i movimenti e le gestualita' dei personaggi-pupazzi, studiando il necessario compromesso tra la presenza fisica dell'attore e la necessita' di eclissamento dell'animatore.





• sinossi •

Nel 1973 lo scrittore Michael Ende pubblica "Momo", una storia che ha come protagonista una bambina che si fa carico di difendere il Tempo dal cattivo uso che ne fa la società contemporanea corrotta dal consumismo, dal progresso tecnologico e produttivo che troppo spesso travolge la vita dell'essere umano in una spirale caotica e priva di senso. La storia di questa bambina rappresenta uno straordinario caso di resilienza: una sorta di Bambina Courage, per dirla con Bertold Brecht. Lo spettacolo liberamente ispirato all'omonimo romanzo di Michael Ende e' una storia scritta per i bambini ma che parla agli adulti.

Al vecchio circo abbandonato il cantastorie squattrinato Gigi Cicerone e il silenzioso Beppo Spazzino si incontrano ogni sera per la cena. All'improvviso, in un giorno come tutti gli altri, arriva Momo, una bambina con i capelli crespi che dice di avere cento anni. Il tempo passato con lei sembra aggiustare tutte le cose. Insieme a lei, Gigi ritrova la capacità di inventare delle storie meravigliose, Beppo riesce a sentirsi magico e fortunato e tutti i bambini riscoprono la fantasia e il gioco. Un giorno però, tutto si rompe: arrivano i Signori grigi, i ladri del tempo. Con la loro presenza in città succede che nessuno ha più tempo da perdere per giocare, raccontare storie o anche soltanto chiacchierare. Solo Momo, con l'aiuto dell'irriverente Cassiopea e i consigli del saggio signore del tempo Mastro Hora riuscirà ad allontanare i pericolosissimi Signori Grigi. Allontanare, non eliminare.



• scheda tecnica •

• MISURE SPAZIO O PALCO:

Larghezza min. 6 metri; profondita' min. 5 metri.

Quando la platea si trova allo stesso livello della scena e' preferibile prevedere una pedana o un palchetto rialzato almeno di 50 centimetri.

• ILLUMINOTECNICA:

2 pc 1.000 w

2 pc 500 w

2 ribaltine

2 piantane per fari

4 adattatori spina industriale CEE - 2 prese civili italiane

1 ciabatta per impianto audio

1 cavo 10 m spina e presa civile italiana

1 cavo 15 m spina e presa industriale CEE

1 cavo 2 m spina civile italiana - presa industriale CEE

• IMPIANTO AUDIO:

1 mixer,

2 casse amplificate

cavi

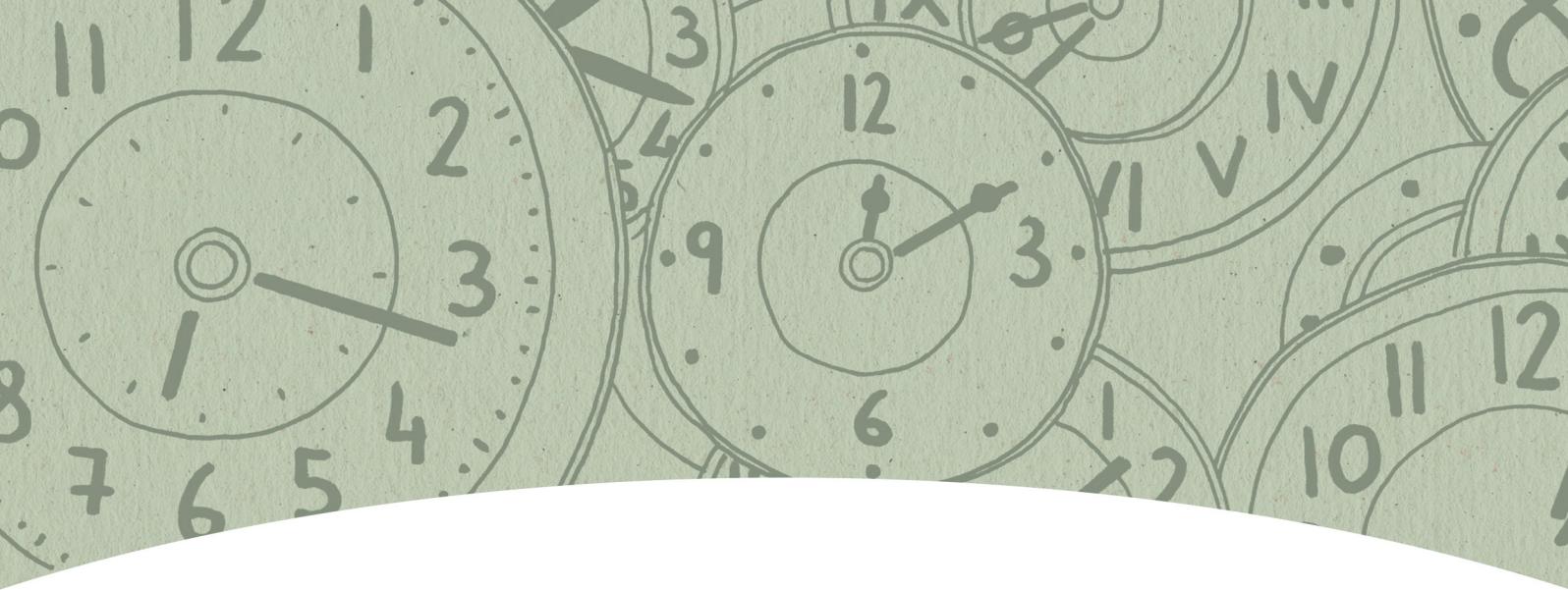
2 lettori cd o mp3

• TEMPI ALLESTIMENTO:

Montaggio tecnico luci, scenografia ed oggetti di scena: 2 ore e mezza circa

Smontaggio: 2 ore circa





BOTTEGA BUFFA

CIRCOVACANTI

referente:

VERONICA RISATTI

•

mail:

associazione@bottegabuffacircovacanti.it

•

telefono:

+39 3497227824

