



## SARA GIOVINAZZI

---

**Musicista, cantante e attrice**  
Compagnia Bottega Buffa CircoVacanti

**Recapiti:**

e-mail: [cicerenella@gmail.com](mailto:cicerenella@gmail.com)  
[associazione@bottegabuffacircovacanti.it](mailto:associazione@bottegabuffacircovacanti.it)

### ISTRUZIONE

Marzo 2001 – Università degli Studi di Trento  
Laurea in Sociologia ad indirizzo Ambiente e Territorio  
Tesi di ricerca storica in Storia della Scienza dal titolo “Giustiniano Nicolucci

### COMPETENZE MUSICALI

- Canto
- Tamburo a cornice nelle tecniche della tradizione popolare di tarantella, pizzica e tammuriata
- Organetto diatonico
- Chitarra

## PRESTAZIONI ARTISTICHE E PROGETTI

---

### Anno 2010 - 2020

#### ***Spettacoli di giro prodotti dalla Bottega Buffa CircoVacanti:***

De Profundis | regia Veronica Risatti , 2010 - 2014

Frotole e Facetie | regia Veronica Risatti , 2016

E così tosto al mal giunse lo 'mpiaistro | regia Veronica Risatti. Coprodotto dal Theatermuseum Vienna, 2016

Gatta Cicoria | regia Veronica Risatti , 2016

Anno 2005 - 2018

#### ***ensemble/orchestra multietnica OrcheXtra Terrestre canto, tamburi a cornice, organetto, chitarra battente***

DISCOGRAFIA:

Musiche dell'Altro Mondo | 2007

### Anno 1998 - 2018

#### ***gruppo di musica popolare Ali'nghiastrë (fondatrice) canto, tamburi a cornice, organetto, chitarra battente***

DISCOGRAFIA:

Ali'nghiastrë | 2000

Montedidio | 2007

Venti Buoni Motivi | 2011 (Ed. Nota)

Erba medica e veleno | 2016

**COLLABORAZIONI:**

Bottega Buffa CircoVacanti dal 2010

Scuola Sperimentale dell'Attore di Ferruccio Merisi e Claudia Contin dal 2004

Teatro dei Picari nel 2007 – musiche di scena dello spettacolo "Il diavolo con le zinne"

Anno 2004-2007

gruppo di musica sociale Collettivo del Brumaio (con Mattia Pelli, Ulrich Sandner) con la collaborazione dell'ATIS, l'Associazione degli insegnanti di Storia del Ticino, partecipa alla realizzazione ed esecuzione di due spettacoli, destinati alle scuole elementari e medie.

Canto, tamburi a cornice, organetto, chitarra battente, letture

**SPETTACOLI:**

Festa d'Aprile | 2004 - dedicato a musica, canti e letture della Resistenza Italiana

Lo zio mio d'America voleva la barba fatta | 2007 - sui canti di Emigrazione italiana

**Anno 2004-2005**

***gruppo di musica impopolare Rotatorta (con Francesco Patruno, Massimiliano Morabito, Desiré Chierico, Ulrich Sandner)***

***Canto, tamburi a cornice, chitarra battente***

DISCOGRAFIA:

Omonimo | 2004

Anno 2002-2004

ensemble musicale/teatrale Urlaubu (diretto da Ulrich Sandner)

Canto, tamburi a cornice, chitarra battente

SPETTACOLI:

Moby Dick | 2002

Don Chisciotte | 2004

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.