



LAURA MIRONE

ATTRICE presso la compagnia Bottega Buffa CircoVacanti



CURRICULUM VITAE

TELEFONO 3494365792
E-MAIL mirone.laura@gmail.com | info@bottegabuffacircovacanti.it

Nata il 20/02/91 a Trento (Italia)

ISTRUZIONE

Luglio 2010 – Diploma di maturità classica presso il liceo classico G. Prati di Trento

COMPETENZE MUSICALI

- Tamburo a cornice nelle tecniche della tradizione popolare di tarantella, pizzica e tammuriata
- Canto

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME ATTRICE

Anno 2017

Momo. Un eroe bambina | regia Luciano Gottardi

Anno 2016

E così tosto al mal giunse lo 'mpiastro | regia Veronica Risatti. Coprodotto dal Theatermuseum Vienna;

Frotte e Facetie | regia Veronica Risatti;

Anno 2015

Odissea del Zane | regia Claudia Contin Arlecchino

Anno 2010 - 2014

Un Babalao mi ha raccontato che... spettacolo per pupazzi, attori e musicisti | regia Veronica Risatti
De Profundis. Concerto spettacolo di tradizione popolare e Commedia dell'Arte | regia Veronica Risatti

Anno 2010 – 2018

Spettacoli per ragazzi prodotti dal Teatro delle Quisquillie

Biancaneve | regia Massimo Lazzeri

Piratesse | regia Massimo Lazzeri

Principesse | regia Wanda Circus

Lasciatemi divertire | regia Massimo Lazzeri

I giovani d'oggi | regia Massimo Lazzeri

A silly fox | regia Massimo Lazzeri

FORMAZIONE ARTISTICA

Anno 2016

Workshop monografico su **Servette, Cortigiane, Amoroze nella Commedia dell'Arte** con **Claudia Contin Arlecchino**

Periodo: 4-6 marzo, Centro Teatro di Trento

Workshop di **Danza degli Orixas** – Candomblé con **Ana Auxiliadora Estrela** di Salvador Bahia

Periodo: 12-14 febbraio e 17 dicembre, Centro Teatro di Trento

Anno 2015

Programma certificato di formazione attoriale in **Opera di Pechino** presso il **NACTA (National Academy of the Chinese Theater Arts)**. Percorso professionale tenuto dai docenti del NACTA a Pechino (Cina)

Periodo: 1 maggio - 15 giugno

Workshop monografico su **Servette, Cortigiane e Amoroze nella Commedia dell'Arte** con **Claudia Contin Arlecchino**

Periodo: 6-8 febbraio, Trento

Workshop di **danza popolare del sud Italia** (tarantella e pizzica) con **Desirè Chierico**.

Periodo: 23-25 gennaio, Trento

Workshop di **danza indiana Kuchipudi** con la maestra **Svamini Atmananda Giri**

Periodo: 8-10 gennaio 2015, Trento

Anno 2014

Workshop teatrale tecnica **Tragedia dell'Arte** *Io, eterno fanciullo - Traiettorie estreme per il corpo*, codificate e ricostruite seguendo il bestiario umano ritratto nei quadri di Egon Schiele con **Claudia Contin Arlecchino**

Periodo: 16- 23 novembre, Pergine

Masterclass internazionale per l'arte dell'attore *L'Arlecchino errante, anno XVIII Fraternal Compagnia*, diretto da Claudia Contin e Ferruccio Merisi. Insegnanti ospiti: **Manuel Asensio e Jeronimo Arenal** di Atalaya Teatro (Siviglia).

Periodo: 30 agosto – 21 settembre, Pordenone

Workshop monografico sui Vecchi nella Commedia dell'Arte con Claudia Contin Arlecchino. Periodo: 28- 30 marzo

Workshop monografico sui Servitori nella Commedia dell'Arte con Claudia Contin Arlecchino. Periodo: 21-23 marzo

Workshop monografico su Cortigiane, Servette e Amoroze nella Commedia dell'Arte con Claudia Contin Arlecchino.

Periodo: 14-16 marzo, Trento

Workshop di **danza indiana Bharatanatyam** con **Svamini Atmanda Giri**.

Periodo: 14-16 febbraio, Trento;

Workshop di **danza africana Djolè e Balanta** con **Solò Dienaba Diedhiou**. Periodo: 24-26 gennaio, Trento

Laboratorio teatrale di Commedia dell'Arte con Veronica Risatti; Periodo: novembre 2013-aprile 2014, Trento.

Anno 2013

Masterclass internazionale per l'arte dell'attore L'Arlecchino errante, anno XVII Femina ridens, diretto da Claudia Contin e Ferruccio Merisi. Insegnante ospite per il **lavoro sul clown: Gardi Hutter**.

Periodo: 31 agosto-22 settembre

Workshop di **danza afro-brasiliana degli Orixàs-Candomblè** con **Ekeidi Sinha** del terreiro di Candomblè Casa Branca Yá Nassô Oká di Salvador Bahia (Brasile).

Periodo: marzo, Trento

Workshop monografici su Servitori, Vecchi, Servette e Amorososi nella Commedia dell'Arte con Claudia Contin Arlecchino.

Periodo: febbraio – aprile, Trento

Laboratorio teatrale di Commedia dell'Arte condotto da Veronica Risatti. Periodo: novembre 2012-aprile 2013, Trento

Anno 2012

Laboratorio di **teatro-danza condotto da Sisina Augusta**.

Periodo: novembre 2011-maggio 2012, Trento

Workshop di **danza afro-brasiliana degli Orixàs-Candomblè** con **Nando Zambia** (Salvador Bahia, Brasile).

Periodo: gennaio, Trento

Anno 2011

Laboratorio teatrale di Commedia dell'Arte con Veronica Risatti della Bottega Buffa CircoVacanti.

Periodo: novembre 2010-maggio 2011, Trento;

Anno 2008-2010

Triennio di avvicinamento al teatro presso la Scuola EstroTeatro di Trento, con Maura Pettorruso, Alessio Dalla Costa, Mirko Corradini, Annalisa Morsella.

Anno 2010-2014

Partecipa ad alcune produzioni di EstroTeatro per adulti (*Streghe!*) e di EmitFlesti (*Disabilitate*).

ESPERIENZE PROFESSIONALI NEL CAMPO DELLA FORMAZIONE

Anno 2015-2018

Assistente didattica di Veronica Risatti di Commedia dell'Arte e preparazione fisica degli attori di alcune compagnie teatrali professioniste ed aspiranti attori di Scuole di Teatro di Trento – Italia

Anno 2016

Assistente didattica di Claudia Contin Arlecchino e Veronica Risatti in un workshop monografico intensivo di Commedia dell'Arte presso il Theatmuseum di Vienna.

Periodo: 8-9 ottobre 2016 - Austria